

OKUL DIŞI ÖĞRENME ORTAMLARI İLKOKUL TÜRKÇE DERSİ ETKİNLİĞİ

Etkinlik Yapılan Mekân: Büyükşehir Belediyesi 100.Yıl Kitap Kafe

Mekân Kategorisi: Bilim ve Eğitim Merkezleri

Ders: Türkçe

Sınıf: 2. Sınıf

Tema: 4. Tema (Okuma Serüvenimiz)

Süre: 3 Ders Saati

Disiplinler Arası İlişkiler: Hayat Bilgisi, Matematik, Görsel Sanatlar

Amaç: Okuma alışkanlığı kazanma, kitap sevgisi, okuryazarlık becerileri vb. tema içeriğine uygun dört okuma ve bir dinleme metni işlenirken dinleme/izleme, konuşma, okuma, yazma becerilerine ilişkin belirlenen öğrenme çıktılarına ulaşmak amaçlanır.

Öğrenme Çıktısı/Süreç Bileşenleri

T.O.2.1. Okuma sürecini yönetebilme

- a) Okuyacağı metnin başlığı ve görsellerini inceler.
- c) Kuralına uygun sesli ve sessiz okur.
- ç) Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.

Anahtar Kavramlar: bilgi okuryazarlığı, dil sevgisi, görsel okuryazarlık, kitaplar, okuma alışkanlığı, okuma sevgisi.

Araç Gereç: çocuk kitapları, gözlem formu, etkinlik/çalışma kâğıdı, kurşun kalem, silgi ve renkli kalemler.

UYGULAMA BASAMAKLARI

Ön Değerlendirme: Öğrencilerin okuma sürecini yönetmeye ilişkin mevcut bilgi ve becerilerini ortaya çıkarmaya yönelik aşağıdakilere benzer sorular sorulabilir:

- Kitap okumadan önce kitabı tanımak için neler yapabiliriz?
- Kitabın kapağına, başlığına ve görsellerine bakarak kitap hakkında neler tahmin edebiliriz?
- Sesli ve sessiz okuma arasındaki fark nedir?
- Sesli okuma yaparken nelere dikkat etmeliyiz?
- Sessiz okuma yaparken nelere dikkat etmeliyiz?
- Okurken noktalama işaretlerine neden dikkat etmeliyiz?

Köprü Kurma: Öğrencilerin okuma sürecine ilişkin ön bilgilerini harekete geçirmek amacıyla "Kitabı Bul" oyunu oynanır. Farklı çocuk kitaplarının kapakları öğrencilere gösterilir. Öğretmen, bir kitabın başlık ve görsellerinden hareketle içeriğine ilişkin ipuçları verir. Öğrenciler ipuçlarından yararlanarak doğru kitabı bulur ve kitabın içeriğine ilişkin tahminlerini paylaşır. Ardından seçilen kitaptan kısa bir bölüm sesli okunur ve öğrencilerden noktalama işaretlerine dikkat etmeleri istenir. Öğrencilerin kısa bir bölümü sessiz ve sesli okumaları sağlanarak 100. Yıl Kitap Kafe'de gerçekleştirilecek okuma etkinliğine geçiş yapılır.

Öğrenme-Öğretme Uygulamaları:

- Öğrencilerle Büyükşehir Belediyesi 100. Yıl Kitap Kafe'ye gidilir. Öğrencilerin öğretmen ve görevli personelin belirlediği alanların dışına çıkmamaları, grup bütünlüğünü korumaları ve kitap kafenin kullanım kurallarına uymaları sağlanır.
- Öğrencilerin kitap kafedeki kitaplık ve okuma alanlarını incelemeleri sağlanır. Öğrencilerden ilgi alanlarına uygun bir çocuk kitabı seçmeleri istenir.
- Öğrencilerden seçtikleri kitabın başlığını ve görsellerini incelemeleri istenir. Başlık ve görsellerden hareketle kitabın konusu hakkında tahminlerde bulunmaları sağlanır. Tahminlerini söz alarak ifade etmeleri sağlanır. Bu süreç, öğretmen tarafından gözlem formu kullanılarak değerlendirilir.
- Öğrencilerden seçtikleri kitaptan uygun bir bölümü, okuma ortamının fiziksel özelliklerini dikkate alarak sessiz okumaları istenir. Sessiz okuma sırasında metni takip etmeleri ve okuma kurallarına uygun davranmaları sağlanır.
- Sessiz okumanın ardından öğrencilerden öğretmen tarafından belirlenen uygun alanda metnin kısa bir bölümünü sesli okumaları istenir. Sesli okuma sırasında noktalama işaretlerine dikkat etmeleri, uygun vurgu ve tonlamayı kullanmaları sağlanır.
- Öğrencilerin sesli ve sessiz okuma süreçleri sırasında uygun oturuş pozisyonuna ve metin ile göz arasındaki mesafeye dikkat etmeleri sağlanır. Bu süreç, öğretmen tarafından kontrol listesi kullanılarak değerlendirilir.
- Öğrencilerden okudukları bölümde dikkatlerini çeken bir cümleyi veya bölümü arkadaşlarıyla paylaşmaları istenir. Öğrencilerin düşüncelerini açık ve anlaşılır biçimde ifade etmeleri desteklenir.
- Etkinlik sonunda öğrencilerden "Kitabı seçerken nelere dikkat ettin?", "Kitabın başlığı ve görselleri tahminini nasıl etkiledi?" ve "Okurken noktalama işaretlerine dikkat etmek sana nasıl yardımcı oldu?" sorularını cevaplamaları istenir. Öğrencilerin okuma deneyimlerini ifade etmeleri sağlanır.

Değerlendirme

Öğrencilerin gezi süresince kitabın başlık ve görsellerini inceleme, sessiz ve sesli okuma yapma ve noktalama işaretlerine dikkat etme durumları değerlendirilir. Öğrencilerin okuma sürecini kurallara uygun şekilde gerçekleştirme düzeyleri dikkate alınır. Öğretmen tarafından gözlem formu ve kontrol listesi kullanılarak öğrencilerin okuma süreçleri değerlendirilir. Öğrencilerin ise etkinlik sonunda öz değerlendirme formunu doldurarak kendi okuma süreçlerini değerlendirmeleri sağlanır.

Kapanış



MALATYA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

100. YIL KİTAP KAFE

OKUL DIŞI ÖĞRENME ORTAMLARI

GÖZLEM FORMU



Öğrencinin Adı Soyadı:

Sınıfı / No:



Tarih:

Bu form; öğrencilerin 100. Yıl Kitap Kafe gezisi sırasında gerçekleştirdikleri okuma etkinliğine yönelik davranışlarını gözlemlemek amacıyla hazırlanmıştır. Lütfen gözlemlerinizi nesnel olarak işaretleyiniz ve gerekli notları ekleyiniz.

No	Gözlem Kriterleri	Evet	Kısmen	Hayır	Notlarım
1	 Kitabın başlığını inceledi.	☐	☐	☐	
2	 Kitabın görsellerini inceledi.	☐	☐	☐	
3	 Başlık ve görsellerden hareketle kitabın içeriği hakkında tahminde bulundu.	☐	☐	☐	
4	 Sessiz okuma kurallarına uygun okudu.	☐	☐	☐	
5	 Uygun oturuş pozisyonuna dikkat etti.	☐	☐	☐	
6	 Metin ile göz arasındaki uygun mesafeyi korudu.	☐	☐	☐	
7	 Sesli okuma kurallarına uygun okudu.	☐	☐	☐	
8	 Okurken noktalama işaretlerine dikkat etti.	☐	☐	☐	
9	 Sesli okumada vurgu, tonlama ve akıcılığa dikkat etti.	☐	☐	☐	
10	 Okuma sırasında kitap ve okuma ortamının kurallarına uygun davrandı.	☐	☐	☐	



Genel Gözlemim: Öğrencinin okuma sürecindeki güçlü yönleri ve gelişime açık yönleri nelerdir?
Kısaca yazınız.

OKUMAK
BİR KEŞİF,
PAYLAŞMAK
BİR ZENGİNLİKTİR.



Evet
Kazanımı tamamen gerçekleştirdi.



Kısmen
Kazanımı kısmen gerçekleştirdi.



Hayır
Kazanımı gerçekleştiremedi.



Her kitap yeni bir dünya, her okuma yeni bir yolculuktur.





MALATYA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ 100. YIL KİTAP KAFE

OKUL DIŞI ÖĞRENME ORTAMLARI

ÖZ DEĞERLENDİRME FORMU



Adım Soyadım:

Sınıfım / Numaram:



Tarih:

Bu form; 100. Yıl Kitap Kafe gezisi sırasında yaptığım okuma etkinliğinde kendi öğrenme sürecimi değerlendirmem için hazırlanmıştır. Lütfen her ifadeyi dikkatlice okuyup kendinize en uygun seçeneği işaretleyiniz.

No	Değerlendirme Maddeleri	Evet	Kısmen	Hayır	Notlarım
1	 Okuyacağım kitabın başlığını inceledim.	☐	☐	☐	
2	 Okuyacağım kitabın görsellerini inceledim.	☐	☐	☐	
3	 Başlık ve görsellerden hareketle kitabın içeriği hakkında tahminde bulundum.	☐	☐	☐	
4	 Sessiz okuma kurallarına uygun okudum.	☐	☐	☐	
5	 Okurken uygun oturuş pozisyonuma dikkat ettim.	☐	☐	☐	
6	 Metin ile göz arasındaki uygun mesafeyi korudum.	☐	☐	☐	
7	 Sesli okuma kurallarına uygun okudum.	☐	☐	☐	
8	 Okurken noktalama işaretlerine dikkat ettim.	☐	☐	☐	
9	 Sesli okumada vurgu, tonlama ve akıcılığa dikkat ettim.	☐	☐	☐	
10	 Okuma sırasında kitap ve okuma ortamının kurallarına uygun davrandım.	☐	☐	☐	



DÜŞÜNELİM - YAZALIM

✓ Bugün okuduğum kitaptan en çok hoşuma giden bölüm hangisiydi? Neden?

✓ Okuma sürecimde kendimi geliştirmek istediğim bir yönüm var mı? Varsa nedir?

✓ Bir sonraki okuma etkinliğinde daha iyi olmak için ne yapabilirim?



Evet
Bu davranışı tamamen yaptım.



Kısmen
Bu davranışı bazen yaptım.



Hayır
Bu davranışı yapmadım.



Her kitap yeni bir dünya, her okuma yeni bir yolculuktur.





MALATYA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ 100. YIL KİTAP KAFE

OKUL DIŞI ÖĞRENME ORTAMLARI

KONTROL LİSTESİ



Öğrencinin Adı Soyadı:

Sınıfı / No:



Tarih:

Bu kontrol listesi; 100. Yıl Kitap Kafe gezisi sırasında öğrencinin okuma etkinliğine yönelik davranışlarını belirlemek amacıyla kullanılır.

No	Kontrol Kriterleri	Evet	Kısmen	Hayır
1	 Okuyacağı metnin başlığını inceledi.	☐	☐	☐
2	 Okuyacağı metnin görsellerini inceledi.	☐	☐	☐
3	 Başlık ve görsellerden hareketle metnin içeriği hakkında tahminde bulundu.	☐	☐	☐
4	 Sessiz okuma kurallarına uygun okudu.	☐	☐	☐
5	 Okurken uygun oturma pozisyonuna dikkat etti.	☐	☐	☐
6	 Metin ile göz arasındaki uygun mesafeyi korudu.	☐	☐	☐
7	 Sesli okuma kurallarına uygun okudu.	☐	☐	☐
8	 Okurken noktalama işaretlerine dikkat etti.	☐	☐	☐
9	 Sesli okumada vurgu, tonlama ve akıcılığa dikkat etti.	☐	☐	☐
10	 Okuma sırasında kitap ve okuma ortamının kurallarına uygun davrandı.	☐	☐	☐



NOTLAR:



Evet
Bu davranış
tamamıyla gerçekleşti.



Kısmen
Bu davranış
kısmen gerçekleşti.



Hayır
Bu davranış
gerçekleşmedi.



Her kitap yeni bir dünya, her okuma yeni bir yolculuktur.



