

OKUL DIŐI ÖĐRENME ORTAMLARI OKUL ÖNCESİ ETKİNLİĞİ

DERS: Okul Öncesi

SINIF: Okul Öncesi (60-72 Ay)

OKUL DIŐI ÖĐRENME ORTAMI: PTT Pul Müzesi (ANKARA)

SÜRE: 35-40 Dakika

ÖĐRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŐENLERİ:

SNAB.4. Sanat etkinliĐi uygulayabilme

ç. Yaratıcılığını geliőtirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

SAB.14. CoĐrafi gözlem ve çalışma sahasından elde edilen sonuçları sözlü/görsel yolla raporlaőtırabilme

b. Gezi-gözlem çalışma sahasından oluőturduĐu ürünlerini sözel ya da görsel olarak sunar.

SAB.7. Günlük hayatta karşılaőtıĐı nesne/yer/toplum/ olay/konu/durumlara iliőklin zaman içerisinde deĐiően ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaőtırabilme

b. Günlük hayatta karşılaőtıĐı nesnelerin ve mekânların zaman içerisinde deĐiően/deĐiőmeyen özelliklerini açıklar.

MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere iliőklin çıkarım yapabilme

c. Nesne, olgu ve olayları karşılaőtırır.

ç. Nesne, olgu ve olaylara iliőklin çıkarımlarını söyler.

1. Hazırlık Aşaması (Müze Gezisi Öncesi)

- ÖĞretmen sınıfa elinde bir zarfla gelir ve çocuklara sınıfa bir mektup ulaőtıĐını söyler. Ardından "Sizce bu mektubun içinde ne olabilir?" sorusunu yöneltir. Çocuklar tahminlerini paylaőtır.
- ÖĞretmen, çocukların cevaplarını dinledikten sonra Őu açıklamayı yapar: "Mektup; birine bir Őey haber vermek, bir soru sormak, bir istekte bulunmak ya da duygularımızı paylaőtırmak için gönderilen yazılı bir kâğıttır."

- Daha sonra öğretmenin önceden hazırladığı örnek mektup çocuklara okunur. Okumanın ardından eskiden insanların telefon ya da internet bulunmadığı dönemlerde iletişim için posta yoluyla mektup gönderildiği, postacıların bu mektupları nasıl taşıdığını anlatılır.
- Ardından çocuklara şehir dışında bir okula mektup hazırlayacakları söylenir. Her çocuktan birer cümle alınır (Örneğin; “Ben oyun oynamayı çok severim.”, “Okulumuzda çiçekler diktik.”).
- Öğretmen, çocuklardan aldığı cümleleri birleştirerek ortak sınıf mektubunu oluşturur. Mektup çocuklarla birlikte zarfa konur. Bu aşamada zarfın üzerine pul yapıştırılması gerektiği konuşulur. Pulların ne olduğu, ne işe yaradığı ve neden gerekli olduğu hakkında çocuklara sorular yöneltilir.
- Çocukların tahminlerini dinledikten sonra açıklama yapılır: “Pul; mektup veya kartpostallara yapıştırılan, üzerinde çeşitli resimler bulunan küçük kâğıtlardır.”
- Öğretmen farklı pul örneklerini gösterir (Atatürk, çiçek, spor, hayvan temalı vb.) ve dünyanın birçok yerinde birbirinden farklı, renkli pullar bulunduğunu anlatır. Ardından çocuklara çok sayıda pul görebilecekleri “Pul Müzesi”ni ziyaret edeceklerini söyler.
- Müze gezisinde yapılacak çalışma için “Benim Pul Tasarımım” (Ek-1) formu hazırlanır.

2. Etkinlik Uygulama Aşaması

- Müzede bulunan pul örnekleri incelenir. Müzedeki tematik pullara dikkat çekilir. Hayvanlar, bitkiler ve müzik temasına ait pul görsellerinin de olduğu Ek-1 formları dağıtılır. Bu üç temadan birini seçerek sınıfta yazmış oldukları mektup için bir pul tasarımlarını ister. Tasarlanan pullar öğrencilerle birlikte incelenir.

Uygulama:

- Müzede görülen pullardan esinlenerek her çocuk kendi pulunu tasarlar.
- Çalışmalar tamamlandığında sınıfa dönülür ve “Bizim Ülkemizin Pulları” isimli bir pano yapılır. Çizilen pullar temalarına göre sınıflandırılır.
- Diğer okula göndermek için hazırlanan mektup için hangi pulun kullanılacağı konusunda bir oylama yapılır ve bir grafik oluşturulur. En fazla oy alan pul zarfa koyulur.

EK 1: BENİM PUL TASARIMIM



Müzik - Hayvanlar - Bitkiler

Sen de bir tema seç ve kendi pulunu tasarla.