

OKUL DIŐI ÖĐRENME ORTAMLARI ORTAOKUL TÜRKÇE DERSİ ETKİNLİĞİ

DERS: Türkçe

SINIF: 8. Sınıf

OKUL DIŐI ÖĐRENME ORTAMI: Uşak İl Eğitim Tarihî Müzesi

ÖĐRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŐENLERİ:

T.Y.8.1. Yazma sürecini yönetebilme

- a) Amaç, bağlam ve olanaklarını analiz ederek yazma konusunu, hedef kitesini, dijital de dâhil yazma aracı ve ortamını belirler.
- b) Yazılı etkileşiminde yazışmayı başlatma, sürdürme ve sonlandırmayla ilgili uygun selam ve hitap ifadelerini kullanır.
- c) Yazılı üretim ve yazılı etkileşiminde içerik ve süreçle ilgili gerekli seçim ve düzenlemeleri yapar.

T.Y.8.7. Yaratıcı yazı yazabilme

- a) Yazısında tema, karakter ve olay örgülerini farklı açılardan ele alır.
- b) Deneyim ve gözlemlerini hayal gücüyle birleştirerek yazısını zenginleştirir.
- c) Farklı metin yapılarını kullanır.
- ç) Özgün çözüm, karakter ve diyaloglar üretir.

T.K.8.25. Konuşmasında beden dilini ve mekânı etkili kullanabilme

- a) Konuşma yapacağı mekânın özelliklerini göz önünde bulundurur.
- b) Dinleyicilerle/izleyicilerle göz teması kurar.
- c) Baş, el, kol ve bacaklarının duruşunu söyleme göre konumlandırır.
- ç) Söylem içeriğine uygun olarak yaygın yüz ifadelerini (şaşıрма, kızgınlık, mutluluk vb.) kullanır.

T.K.8.26. Konuşma sürecine yönelik öz yansıtma yapabilme/kendini uyarlayabilme

- a) Konuşma sürecindeki güçlü ve gelişmeye açık yönlerini gerekçelendirerek kendisini değerlendirir.
- b) Deneyimlediği süreçteki gelişmeye açık yönlerini destekleyecek tedbirler alıp güçlü yönlerini sonraki çalışmalara aktararak konuşan kimliğinin gelişimine yön verir.

c) Konuşmalarından oluşan ürün ve seçki dosyası (ses kaydı, konuşma metni, sunum videosu, çoklu medya öğeleri vb.) oluşturur.

1. Hazırlık Aşaması (Müze Gezisi Öncesi)

- Öğretmen, Ek 1’de verilen “Bilgi Kartı” ile Ek 2’de yer alan “Müzeden Sahneye” adlı çalışma kâğıtlarının çıktısını sınıfta oluşturacağı grup sayısı kadar alır.
- Ayrıca öğretmen, öğrencilerin değerlendirme yapabilmesi için Ek 3’te yer alan “Öz Değerlendirme Formu”ndan öğrenci sayısı kadar çıktı alarak etkinliğin sonunda kullanılmak üzere hazırlar.

2. Etkinlik Uygulama Aşaması

- Öğretmen, sınıf mevcuduna uygun şekilde öğrencilerden 4-5 kişilik gruplar oluşturur.
- Her grup kendine bir isim belirler.
- Öğretmen, gruplara hazırladığı bilgi kartlarından birer tane dağıtır.
- Öğretmen gruplara 15 dakika verir. Gruplar bu süre içerisinde eş zamanlı şekilde müzenin içinde gezerek ilgilerini çeken beş nesne belirler. Bu aşamada öğrenciler belirledikleri nesnelerle ilgili topladıkları bilgileri “Bilgi Kartı”na not alır.
- Sürenin sonunda metin oluşturma aşamasına geçilir. Bu çalışma müzenin bahçesi, çalışma salonu gibi bölümlerinde yapılabilir.
- Gruplar topladıkları bilgilerden hareketle içerisinde bu nesnelerin yer aldığı bir hikâye kurgulayarak bu hikâyeyi tiyatro metnine dönüştürür. Bu aşamada öğrenciler “Müzeden Sahneye” çalışma kâğıtlarını kullanır.
- Etkinliğin sonunda öğrenciler kurguladıkları tiyatro metinlerini canlandırarak arkadaşlarına sergiler.

BİLGİ KARTI**Grubunuzun Adı:****Seçtiğiniz Nesneler:**

Nesne Adı	Nesneyle İlgili Bilgiler
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

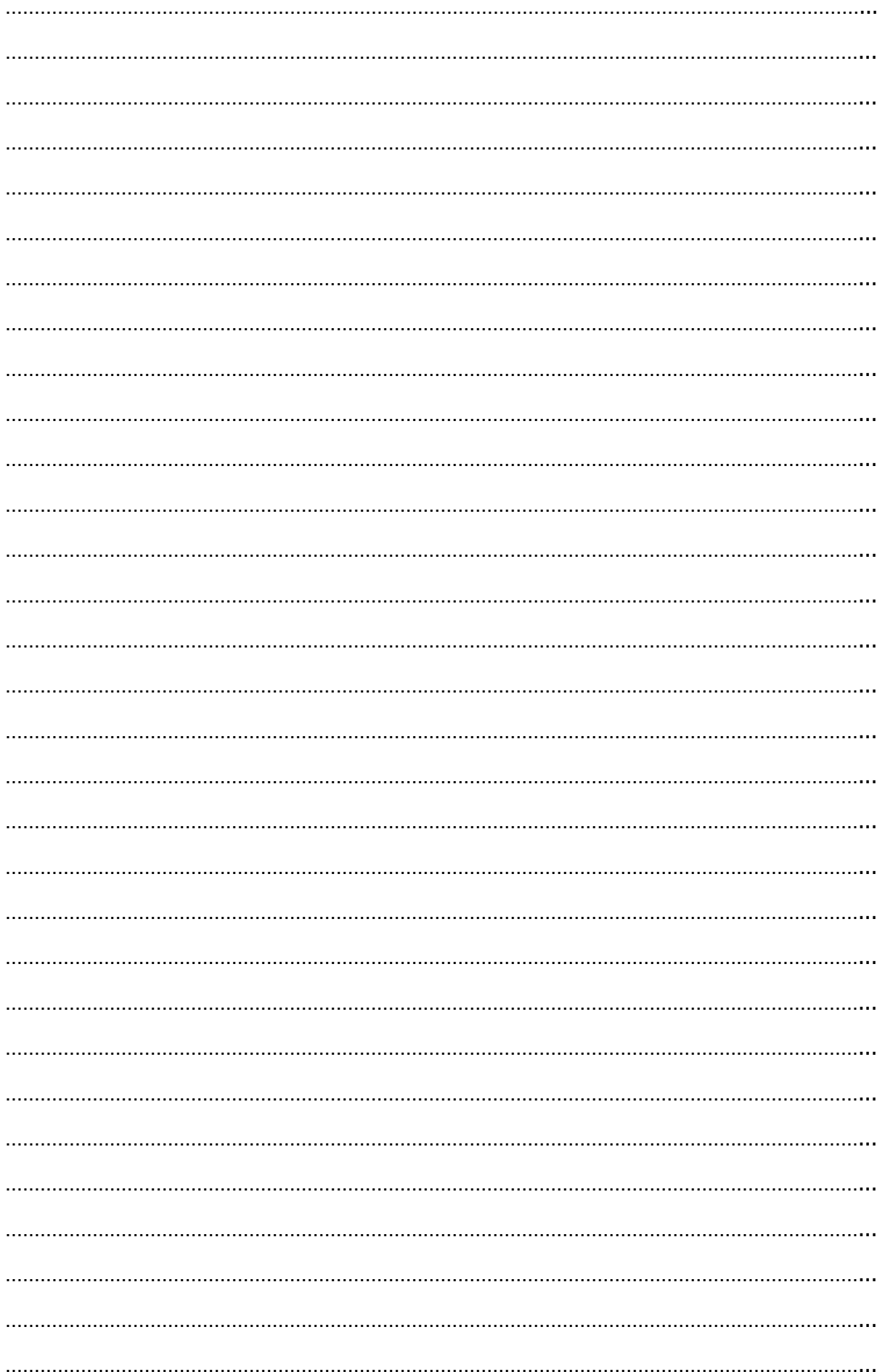
MÜZEDEN SAHNEYE

Grubunuzun Adı:

Oyununuzun Adı:

Karakterler:

[illegible]



ÖZ DEĞERLENDİRME FORMU

	EVET	KISMEN	HAYIR
Canlandırma sırasında ön bilgilerimden yararlandım.			
Beden dilimi etkili şekilde kullandım.			
Mekânı etkili şekilde kullandım.			
İşitilebilir bir ses tonuyla konuştum.			
Vurgu ve tonlamama dikkat ettim.			
Nezaket kurallarına uygun şekilde davrandım.			
Grubumla uyumlu bir şekilde hareket ettim.			