

## OKUL DIŐI ÖĐRENME ORTAMLARI

### İLKOKUL TÜRKÇE DERSİ ETKİNLİĞİ

**DERS:** Türkçe

**SINIF:** 2.Sınıf

**OKUL DIŐI ÖĐRENME ORTAMI:** NiĐde İl Eğitim Tarihî Müzesi

#### ÖĐRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŐENLERİ:

##### **T.K.2.1. Konuşmalarını yönetebilme**

- ç) Konuşma sırasında dinleyiciler ile göz teması kurar.
- d) İletişim sırasında uygun zamanda söz alır.

##### **T.K.2.3. Konuşma kurallarını uygulayabilme**

- a) Konuşmalarında konuşma hızını ayarlar.
- c) Konuşmalarında vurgu ve tonlamaya dikkat eder.
- ç) Konuşmalarında sözcükleri yerinde ve anlamına uygun kullanır.
- e) Konuşmalarında anlamlı ve kurallı cümleler kullanır.
- h) Konuşma sürecinde beden dilini yerinde kullanır.

#### **1. Hazırlık Aşaması (Müze Gezisi Öncesi)**

- Öğretmen, öğrencilerin dikkatini artırmak ve ön bilgilerini harekete geçirmek amacıyla müzede yer alan temalar hakkında ön bilgilendirme yapar.
- Öğrencilerin sorumluluk bilincini geliştirmek için ziyaret sırasında uyulacak davranış kuralları ve güvenlik önlemleri konuşulur.

#### **2. Etkinlik Uygulama Aşaması**

- Öğretmen öğrencilerle birlikte NiĐde Müzesi gezisi gerçekleştirir.
- Müze gezisi sürecinde öğrencilerin dikkatini artırmak ve gözlem becerilerini geliştirmek amacıyla öğretmen "Nesi Var?" adlı oyun oynatır.
- NiĐde Müzesi'nin farklı bölümlerine geçildiğinde her bölüm için gönüllü bir öğrenci kısa süreliğine bölüm dışına çıkar.
- Gruptaki diğer öğrenciler, bulundukları bölümde yer alan eserler arasından bir nesneyi seçer.

- Seçilen öğrenci tekrar içeri girer ve arkadaşlarına “Nesi var?” sorusunu yöneltir.
- Soru yöneltilen öğrenci, seçilen nesne hakkında yalnızca bir ipucu verir (örneğin; rengi, şekli, yapıldığı malzeme, kullanım alanı gibi).
- Nesneyi tahmin etmeye çalışan öğrencinin en fazla üç kez soru sorma hakkı vardır.
- Öğrenci üç deneme sonunda nesneyi doğru tahmin edemezse seçilen nesne diğer öğrenciler tarafından açıklanır.
- Öğretmen kendi rehberliğinde tahmin aşamalarından sonra kısa bir tartışma oturumu yapar. Öğrencilerden tartışmada şu sorulara odaklanmalarını ister:
  - ✓ Bu nesne geçmişte hangi amaçla kullanılmış olabilir?
  - ✓ Zaman içinde kullanım biçimi nasıl değişmiştir?
  - ✓ Günümüzde bu nesnenin yerine hangi araçlar kullanılmaktadır?
  - ✓ Gelecekte bu nesne nasıl bir biçim alabilir veya hangi ihtiyaçlara hizmet edebilir?
- Öğrenciler, tartışma sırasında nesnelerin kültürel, tarihî ve işlevsel dönüşümlerini değerlendirir; geçmiş–bugün–gelecek arasında bağ kurarlar.
- Etkinlik, farklı bölümlerde farklı öğrencilerle döngüsel biçimde sürer.
- Uygulamanın sonunda öğretmen öğrencilerle etkinlik üzerine kısa bir değerlendirme yapar; hangi ipuçlarının işe yaradığı, hangi özelliklerin tanımlamada yardımcı olduğunun tartışılmasını ister.
- Öğretmen öğrencilerin gözlemledikleri eserlerin kültürel, tarihî ve işlevsel özellikleri üzerine kısa bir değerlendirme tartışması yapmalarını sağlar. Böylece öğrencilerin geçmiş ile bugün arasında ilişki kurmalarını ve müze deneyimlerini anlamlandırmaları destekler.