

OKUL DIŐI ÖĐRENME ORTAMLARI

İLKOKUL TÜRKÇE DERSİ ETKİNLİĞİ

DERS: Türkçe

SINIF: 2.Sınıf

OKUL DIŐI ÖĐRENME ORTAMI: NiĐde Müzesi

ÖĐRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŐENLERİ:

T.K.2.1. Konuşmalarını yönetebilme

ç) Konuşma sırasında dinleyiciler ile göz teması kurar.

d) İletişim sırasında uygun zamanda söz alır.

T.Y.2.2. Yazılarında içerik oluşturabilme

f) Yazılarında sözcükleri anlamına uygun kullanır.

T.Y.2.3. Yazma kurallarını uygulayabilme

c) Yazılarında sözcükleri yerinde kullanır.

ğ) Yazılarında noktalama işaretlerini (nokta, kesme işareti, virgöl, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, soru işareti, kısa çizgi) kuralına uygun kullanır.

1. Hazırlık Aşaması (Müze Gezisi Öncesi)

- Öğretmen, öğrencilere NiĐde Müzesi'nin kısa tanıtım videosunu izletir. "Müzedede neler görebiliriz?" sorusu üzerine kısa bir konuşma yapılmasını ister.
- Ek 1'de verilen "Müze Günlüğüm" kâğıtlarının çıktısını öğrenci sayısı kadar alır ve müze gezisinde kullanılmak üzere hazırlar.

2. Etkinlik Uygulama Aşaması

- Öğretmen 6 farklı eser (örneğin: sürahi, kapı tokmağı, heykel, sikke, kilim, taş eser) seçer.
- BelirlediĐi eserlerin resimlerini kart şeklinde öğrencilere dağıtır.
- Öğrencilerden bu eserleri müzedeki bulmalarını ve ellerindeki müze günlüğü kâğıtlarına buldukları eserlerle ilgili bilgileri yazmalarını ister.
- DeĐerlendirme etkinliği olarak öğrenciler müzenin girişinde çember olur. Öğretmen bir yüzüğü (ya da küçük objeyi) verir. Müzik eşliğinde yüzük elden ele dolaşır. Müzik durduğunda yüzüğü elinde tutan öğrenci şunu söyler:

"Müzedeki aklımda en çok ... kaldı, çünkü ..."

Örneğin: "Müzedeki aklımda en çok sürahi kaldı, çünkü şekli çok ilginçti."

MÜZE GÜNLÜĞÜM

Eserin ismi		ESER GÖRSELİ
Eserin rengi		
Eser hangi malzemeden yapılmış?		
Eserin şekli		
Bu eser sana ne hissettirdi?		
Eğer bu eser konuşabiliyor olsaydı insanlara ne söylerdi?		
Eserle ilgili notum		