

OKUL DIŐI ÖĞRENME ORTAMLARI ORTAOKUL SOSYAL BİLGİLER ETKİNLİK PLANI

**Etkinlik Yapılan
Mekân**

Sivas Gök Medrese

Mekân Kategorisi

Tarihi ve Kültürel Mekânlar

Sınıf

6. Sınıf

Ders

Sosyal Bilgiler

Tema

Ortak Mirasımız

Süre

40+40 dakika (2 ders saati)

**Disiplinler Arası
İliřkiler**

Türkçe, Görsel Sanatlar, Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi

Amaç

Öğrencilerin, Türk-İslam medeniyetinin önemli eserlerinden biri olan Gök Medrese'yi tanımaları; tarihî bir yapıyı gözlemleyerek geçmiş-bugün bağlantısı kurmaları, kültürel mirasın korunması konusunda farkındalık geliştirmeleri ve özgün düşünme becerilerini kullanarak kültürel değerlere yenilikçi bir bakış açısı kazanmaları amaçlanmaktadır.

**Öğrenme
Çıktısı/Çıktıları**

SB.6.3.4. XI-XIII. yüzyıllar arasında meydana gelen siyasi faaliyetler ve askerî mücadelelerin Anadolu'nun Türkleřmesi ve İslamlaşmasına etkisini özetleyebilme

Anahtar Kavramlar

Kültürel miras, medrese, tarihî eser, koruma, estetik, yenilik, milli manevi değerler

Araç Gereç

Not defteri, kalem, renkli kalemler, Gök Medrese bilgi brořürü

UYGULAMA BASAMAKLARI

Ön Değerlendirme

Öğrencilerin ön öğrenmelerini belirlemek için aşağıdaki sorular öğrencilere yöneltilir.

- Sivas'ta bulunan tarihî eserlerden hangilerini biliyorsunuz?
- Sizce bir medrese geçmişte ne amaçla kullanılıyordu?
- Tarihî eserlerin korunması neden önemlidir?

Köprü Kurma

Öğretmen, Gök Medrese'nin geçmişteki ve bugünkü hâline ait iki fotoğraf gösterir.

- Bu iki fotoğrafta ne fark görüyorsunuz?
- Sizce bu fark neden oluşmuş olabilir?
- Zamanla yapılar değişirken, anlamları da değişir mi?
- Bu yapıların korunması sizce sadece devletin görevi mi, yoksa bizim de sorumluluğumuz var mı?

Öğrenme-Öğretme Uygulamaları

- Öğrencilerle Gök Medrese 'ye gezi düzenlenir. Yapının mimarisi, süslemeleri, yazıtları incelenir. Her öğrenciden gözlem formuna aşağıdaki bilgileri doldurmaları istenir.
- Dikkatinizi çeken detaylar nedir? (taş işçiliği, desen, yazı vb.)
- Bu detayların anlamı veya sembolik değeri ne olabilir?
- Bu eserden bugüne hangi mesaj taşıyor olabilir?

Öğretmen öğrencilere medresenin tarihi, mimarı ve Selçuklu dönemi hakkında bilgi verir. Gezi sırasında fotoğraf makinesi veya telefonla dikkatlerini çeken bölümleri fotoğraflamaları öğrencilerden istenir. Bu görselleri daha sonra yapacakları sunum ve posterlerde kullanabilecekleri belirtilir.

Değerlendirme

- Öğrencilerden ziyaret sonrasında Gök Medrese hakkında çektikleri görselleri kullanarak poster sunumu yapmaları istenir.
- Öğrenciler, EK- 1 değerlendirme formu ile değerlendirilir.

Kapanış

Öğrencilerden geziyle ilgili tek cümlelik bir yazı yazmaları istenir:

"Bu gezide öğrendiğim en önemli şey..."

EK- 1

	Evet	Kısmen	Hayır
Dinleme/izleme sürecinde dikkatimi topladım.			
Başkalarını rahatsız etmeden dinledim/izledim.			
Konuşmacı ile göz teması kurdum.			
Dinleme/izleme sürecinde anlamını bilmediğim kelimeleri belirledim.			